

# 加拿大 - 地区竞赛

## 钢琴

音乐节参赛选手在选择参加组别前请仔细阅读音乐节的规章与制度，并选择参与与您相符的组别。  
(所有竞赛组别以及子项目均以英文大纲为主)

1. 所有参赛选手必须参加三门或以上的组别将会有资格获得奖学金并有机会进入全球总决赛。若未能参加初赛，将会影响奖学金的颁发。
2. 根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是多次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。
3. 在 2019 年 1 月 1 日之前通过的 RCM 考试级别的参赛选手，将不得参与同级别的组项。
4. 参赛选手要求于 1987 年 7 月 1 日之后出生，所有年龄要求均以 2019 年 7 月 1 日为标准。
5. 各组别参赛选手均背谱演奏，除非经由主办方确认参加组项允许携带乐谱演奏，否则未背谱演奏只可获得评语但不给予分数。
6. 如果该项目设置了时间限制，超过限制时间评委有权力中止参赛者的表演，但不影响最后给与评分。
7. 本音乐节参赛选手均有资格参加大师课，但根据要求必须有参加 3 个及以上的组别。同时欢迎所有级别的参赛选手参与。

### 组别01 - 钢琴演奏组

此组别需背谱演奏。参赛前请向评委提交参赛曲目的音乐作品原版书籍。曲目不限于 RCM 教学大纲。根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是多次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。

PC01—Concert Class—年龄 4 岁及以下 \$60

自选两首曲目，不限于 RCM 教学大纲。时长不超过 4 分钟

PC02—Concert Class—年龄 6 岁及以下 \$64

自选两首曲目，不限于 RCM 教学大纲。时长不超过 6 分钟

PC03—Concert Class—年龄 8 岁及以下 \$68

自选两首曲目，不限于 RCM 教学大纲。时长不超过 8 分钟

PC04—Concert Class—年龄 10 岁及以下 \$72

自选两首曲目，不限于 RCM 教学大纲。时长不超过 10 分钟

PC05—Concert Class—年龄 12 岁及以下 \$76

自选两首曲目，不限于 RCM 教学大纲。时长不超过 12 分钟

PC06—Concert Class—年龄14岁及以下	\$80
自选两首曲目，不限于RCM教学大纲。时长不超过14分钟	
PC07—Concert Class—年龄16岁及以下	\$84
自选两首曲目，不限于RCM教学大纲。时长不超过16分钟	
PC08—Concert Class—年龄18岁及以下	\$88
自选两首曲目，不限于RCM教学大纲。时长不超过18分钟	
PC09—Concert Class—年龄18岁至 32岁	\$90
自选两首曲目，不限于RCM教学大纲。时长不超过20分钟	

### 组别02 - 作曲家组

此组别请背谱演奏。参赛前请向评委提交参赛曲目的音乐作品原版书籍。曲目不限于 RCM 教学大纲。自选一首曲目及段落，要求最低 RCM 等级 6 及以上。时长不超过 10 分钟。根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是一次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。

PO01—巴赫组, 斯卡拉蒂组	\$60
PO02—海顿组, 莫扎特组, 贝多芬组	\$60
PO03—舒伯特组, 肖邦组, 李斯特组	\$60
PO04—勃拉姆斯组, 德彪西组, 拉赫玛尼诺夫组, 柴可夫斯基组	\$60

### 组别03 - 启蒙教材组

此组别参赛者须从 Method Book 中选择演奏曲目并请背谱演奏。此组别无年龄限制。根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是一次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。

PM01—Method Book Class—Bastien Piano Basics	\$50
自选两首曲目。不超过5分钟。	
PM02—Method Book Class—Alfred Piano Basics	\$50
自选两首曲目。不超过5分钟。	
PM03—Method Book Class—John Thompson's Piano Course	\$50
自选两首曲目。不超过5分钟。	
PM04—Method Book Class—My First Piano Adventure	\$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

PM05— Method Book Class—Czerny Op.599 \$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

PM06— MethodBook Class—Czerny Op.849 \$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

PM07— Method Book Class—Czerny Op.299 \$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

PM08— Method Book Class—Czerny Op.740 \$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

PM09— MethodBook Class—Ferdinand Beyer \$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

PM010—MethodBook Class—Burgmuller \$50

自选两首曲目。不超过5分钟。

#### 组别04 -流行音乐组

此组别请背谱演奏。参赛前请向评委提交参赛曲目的音乐作品原版书籍。（若曲目是从网上购买的，请将曲目的打印文件交予评委）曲目段落不限于RCM教学大纲。自选一首曲目及。时长不超过5分钟。根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是多次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。

PP01—Pop, Modern class—年龄4岁及以下 \$55

自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。

PP02— Pop, Modern class—年龄6岁及以下 \$55

自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。

PP03—Pop, Modern class—年龄8岁及以下 \$55

自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。

PP04—Pop, Modern class—年龄10岁及以下 \$55

自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。

PP05—Pop, Modern class—年龄12岁及以下 \$55

自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。

PP06— Pop, Modern class—年龄14岁及以下 \$55

自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。

PP07—Pop, Modern class—年龄16岁及以下	\$55
自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。	
PP08—Pop, Modern class—年龄18岁及以下	\$55
自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。	
PP09—Pop, Modern class—年龄18岁至32岁	\$55
自选一首曲目，不限于RCM教学大纲。	

#### 组别05—考级组

此组别请背谱演奏且所有参赛曲目要求从RCM教学大纲中选择。此组别无年龄限制。根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是多次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。

PG01—Graded Piano Solo—Preparation A	\$50
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。	
PG02—Graded Piano Solo—Preparation B	\$51
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。	
PG03—Graded Piano Solo—Level 1	\$52
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG04—Graded Piano Solo—Level 2	\$53
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG05—Graded Piano Solo—Level 3	\$54
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG06—Graded Piano Solo—Level 4	\$55
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG07—Graded Piano Solo—Level 5	\$56
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	

PG08—Graded Piano Solo—Level6	\$57
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG09—Graded Piano Solo—Level7	\$58
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG10—Graded Piano Solo—Level8	\$59
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目。如从List B中选择比赛，请按照RCM教学大纲弹奏出相对应数量的乐章。	
PG11—Graded Piano Solo—Level9	\$60
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目及段落。对于列表B中的任何部分，请仅演奏一个乐章。	
PG12—Graded Piano Solo—Level10	\$61
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目及段落。对于列表B中的任何部分，请仅演奏一个乐章。	
PG13—Graded Piano Solo—ARCT	
\$62	
请自行从RCM教学大纲选择一首曲目及段落。对于列表B中的任何部分，请仅演奏一个乐章。	

#### **组别06 - 钢琴四手联弹，六手联弹组**

请自选任意一首曲目及段落。此组别不允许带乐谱参赛以及不允许使用道具和舞台布置。表演不受限制。根据需要，可以多次申请同一组别。所有曲目只能在同年度比赛中演奏一次，重复演奏的曲目将不会被本音乐节受理。即使是多次申请的同一个组别也须分别演奏不同的曲目。

PD01—Piano Duet, Trio Class—Level1-4	\$80
自行选择任意一首曲目及段落。时间限制：8分钟	
PD02—Piano Duet, Trio Class —Level5-8	\$85
自行选择任意一首曲目及段落。时间限制：10分钟	
PD03—Piano Duet—Level9-ARCT	\$90
自行选择任意一首曲目及段落。时间限制：12分钟	